



The Rome Savoyards & Plays in Rome
presentano

Charley's Aunt

Una commedia di **Brandon Thomas**
regia di **Sandra Provost**

in lingua originale Inglese

dal 28 Gennaio al 2 Febbraio

TEATRO SAN GENESIO

Roma

Prosegue la rassegna di teatro in lingua Inglese al **Teatro San Genesio** di Roma, con il secondo appuntamento della dodicesima stagione e il primo del 2020, l'esilarante commedia ***Charley's Aunt (La Zia di Carlo)*** di **Brandon Thomas**, in scena **dal 28 Gennaio al 2 Febbraio**. Presentata dalla compagnia teatrale e filantropica **The Rome Savoyards/Plays in Rome**, la dinamica e brillante farsa in costume è diretta dalla regista **Sandra Provost** e porta sul palco dieci interpreti di diverse nazionalità. La storia è incentrata su due studenti di Oxford, Jack Chesney and Charles Wykeham, i quali convincono un loro amico, Lord Fancourt Babberley, a impersonare la possidente zia d'oltreoceano di quest'ultimo, per invitare a casa due ragazze, oggetto del loro corteggiamento, Kitty Verdun e Miss Amy Spettigue. Il tutto sembra funzionare senza troppi intoppi fino a quando la vera zia, Donna Lucia D'Alvadorez, deciderà di far visita ai ragazzi, accompagnata dalla sua giovane protégé, Ela Delahay. Tutta la farsa è giocata su questo scambio di identità ed è articolata su un dialogo vivacissimo con una serie di trovate che sono entrate nel patrimonio del repertorio farsesco. Le complicazioni rocambolesche che susseguono includono i tentativi vani del padre di Jack, Sir Francis Chesney, di corteggiare la zia fasulla e l'arrivo di Stephen Spettigue, tutore di Amy. Una farsa esilarante con inaspettati colpi di scena!

Un grande classico della commedia brillante Inglese, scritta nel 1892 e rappresentata per la prima volta al Theatre Royal, Bury St Edmunds nel 1892, *Charley's Aunt* ebbe un successo immediato con un record di 1,466 repliche. La commedia ebbe grande richiamo anche a Broadway e sulla scena internazionale, con numerose repliche in Francia, Germania, Russia, Olanda, Danimarca, Norvegia, Cina e India ed è stata riadattata anche per il cinema con altrettanto successo.

Brandon Thomas autore e attore inglese nacque a Liverpool il 25 dicembre 1856 e morì a Londra il 19 giugno 1914. Cominciò a lavorare nel campo delle costruzioni navali e a studiare ingegneria civile ma era fortemente incline alla professione artistica; nel 1879, fu scritturato per un lavoro intitolato *The Queen's Shilling* di G.W. Godfrey. Da quel momento, Thomas recitò in preferenza parti comiche per vari teatri del



West End di Londra. Per quanto fosse un bravo autore e attore, il suo nome rimase particolarmente legato alla sua celeberrima pièce, *Charley's Aunt* che scrisse quando aveva 35 anni.

***Charley's Aunt* mantiene intatto lo spirito scanzonato e gli spunti romantici che la caratterizzano, suscitando ancora oggi grande richiamo di pubblico ed un successo che non accenna a diminuire. Uno spettacolo brillante, dal ritmo incalzante e adatto a qualsiasi tipo di pubblico.**

The Rome Savoyards è una compagnia teatrale di lingua Inglese, costituita da attori, cantanti e tecnici di diverse nazionalità e provenienze, fondata dalla sua regista Sandra Provost e presente a Roma da oltre 30 anni. Inizialmente specializzata nella rappresentazioni delle operette di Gilbert & Sullivan, negli ultimi 15 anni la Compagnia ha ripreso anche il filone del teatro di prosa, con circa tre rappresentazioni l'anno (sempre in lingua Inglese) che spaziano dal teatro classico al contemporaneo. In questa sua nuova veste, la compagnia è presentata dall'associazione culturale non-profit **Plays in Rome**, attiva da numerosi anni nella produzione di eventi teatrali, a scopo filantropico, promuovendo l'intrattenimento di un pubblico di nazionalità mista e l'incontro tra la cultura locale ed estera.

<http://www.teatrosangenesio.it/inlingua.html>
www.romesavoyards.it

Charley's Aunt

di Brandon Thomas

regia di Sandra Provost

Cast in ordine di apparizione:

Jonathan Hedley, Gabriella Spadaro, Octavio Vourvoulias, Robert Peter Parker, Fabiana De Rose, Lydia O'Kane, Michael Fitzpatrick, Jim McManus, Shelagh Stuchbery, Anna Butterworth

TEATRO SAN GENESIO

via Podgora, 1 (P.zza Mazzini - metro Lepanto)

Dal 28 Gennaio al 2 Febbraio, 2020

Da martedì 28 a venerdì 31 Gennaio ore 20.30; sabato 1 e domenica 2 Febbraio ore 17.30

Info e prenotazioni: playsinrome@yahoo.com; Tel: 347-8248661

BIGLIETTI

INTERO 15€

RIDOTTO 13€ (gruppi di 8, over 65 e membri dell'associazione Plays in Rome)

RIDOTTO 10€ (studenti e bambini)

Con il gentile sostegno di:

Nanna Papera | Home Cooking ed Eventi – nanna.papera.ab@gmail.com

Wanted in Rome - www.wantedinrome.com